

ہندوپاک نگارِ نبوت میں

www.islamiurdubook.blogspot.com

تصنیف لطیف

مترجمہ: مولانا محمد فیض احمد ایسی

مترجمہ: مولانا محمد فیض احمد ایسی

پانچواں ایڈیشن: ۱۹۹۷ء

ناشر

ادارہ تالیفات ایسیہ

0321-8820890

0300-8830692

۱۱/۱۱/۱۱

ہند و پاک نگاہ نبوت میں

از

شمس المصنفین، فقیہ الوقت، فیض ملت، مفسر اعظم پاکستان، صاحب تصانیف کثیرہ
حضرت علامہ ابوالصالح مفتی محمد فیض احمد اویسی رضوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

نوٹ: اگر اس کتاب میں کوئی بھی غلطی پائیں تو برائے کرم ہمیں مطلع کریں تاکہ اس غلطی کو
صحیح کر لیا جائے۔ (شکریہ)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الْحَمْدُ لِلّٰهِ وَحْدَهُ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰی مَنْ لَانَبِیَّ بَعْدَهُ

وَعَلٰی اٰلِهِ وَاصْحَابِهِ اٰجْمَعِیْنَ -

خطہ ہندوپاک وہ خوش قسمت زمین ہے جس میں آدم علیہ السلام نے جب زمین پر نزول جلال فرمایا تو حضور سرور عالم ﷺ کا نور آپ کی پیشانی میں تھا چنانچہ روح البیان، پارہ اول میں ہے کہ جب آدم علیہ السلام ہند میں سرانند پپ کے پہاڑ پر اترے ان کی وجہ سے وہاں کے درخت خوشبودار ہو گئے۔

شاہ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا کہ حق تعالیٰ نے نور محمدی (ﷺ) کو پیشانی آدم میں رکھا، ایک روایت میں ہے ان کی پشت میں رکھا جو ان کی پیشانی میں چمکتا تھا پھر تمام اعضاء میں سرایت کرتا، اور حق تعالیٰ نے اس نور کی برکت سے آدم علیہ السلام کو تمام مخلوقات کے اسماء تعلیم فرمائے اور فرشتوں کو انہیں سجدہ کرنے کا حکم دیا۔

(مدارج النبوة، جلد 7، صفحہ 4)

نگاہ نبوت میں خطہ ہند: جس طرح کائنات کے ذرہ ذرہ پر حضور نبی پاک ﷺ کی نگاہ ہے، یوں ہی خطہ ہندوپاک بھی حضور ﷺ سے اوجھل نہ تھا۔ آپ ﷺ نے اپنی زندگی مبارکہ میں اس کے متعلق ایک نوید سعید سنائی۔

ہندوستان کی فتح اور علم غیب:

(۱) سیدنا ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ:

وَعَدَنَا رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَزْوَةَ الْهِنْدِ فَإِنْ أَدْرَكْتَهَا أَنْفِقْ فِيهَا نَفْسِي وَمَالِي فَإِنْ أَقْتَلْتُ
كُنْتُ مِنْ أَفْضَلِ الشُّهَدَاءِ وَإِنْ أَرَجِعُ فَأَنَا أَبُو هُرَيْرَةَ الْمَحْرُورُ

(سنن النسائی، کتاب الجهاد، الباب غزوة الهند، الجزء 10، الصفحة 254، حدیث 3122)

یعنی رسول اللہ ﷺ نے ہمیں ہندوستان سے جنگ کا وعدہ فرمایا، ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا اگر اس وقت میں زندہ رہا تو اپنی جان و مال دونوں قربان کروں گا اگر میں شہید ہوا تو افضل شہداء سے ہوں گا اگر واپس آؤں گا تو صرف ابو ہریرہ ہوں گا۔

(۲) عَنْ ثَوْبَانَ مَوْلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ عَصَابَتَانِ مِنْ أُمَّتِي أَحْرَزَهُمَا اللَّهُ مِنَ النَّارِ عِصَابَةٌ تَغْزُو الْهِنْدَ وَعِصَابَةٌ تَكُونُ مَعَ عِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ

(سنن النسائی، کتاب الجهاد، الباب غزوة الهند، الجزء 10، الصفحة 256، حدیث 3124، صفحه 7)

یعنی رسول اللہ ﷺ نے فرمایا دو گروہوں کو اللہ تعالیٰ نے نارِ جہنم سے محفوظ کر لیا ایک جو ہندوستان کی جنگ لڑے گا، دوسرا وہ جو عیسیٰ علیہ السلام کے ساتھ ہوگا۔

فائدہ: نبی پاک ﷺ نے ہندو پاک کو کیسے نظرِ شفقت سے دیکھا اور قربِ قیامت تک کے متعلق واضح ارشاد فرمایا۔

1965ء کی جنگ: دلائل کو مخالف اپنے غلط انداز سے تو ٹھکرا سکتا ہے لیکن مشاہدات کا ٹھکرانا اس کے بس سے باہر ہے۔ 1965ء کی جنگ کے درمیان ہندو پاک میں نبی پاک ﷺ نے اپنی اُمت سے شفقت ظاہر فرمائی اور فرمایا کہ تمہارے حالات سے بے خبر نہیں

بے خبر ہو جو غلاموں سے وہ آقا کیا ہے

فقیر اس دور کے اخبارات کے نمونے پیش کرتا ہے۔

(1) روزنامہ اخبار مشرق 10 اکتوبر 1965ء مطابق 13 جمادی الثانی لاہور کی اشاعت میں مولانا محمد انعام کریم صدیقی جو پندرہ سال سے مدینہ منورہ میں مقیم ہیں۔ اُن کا ایک خط 23 ستمبر 1965ء 28 جمادی الاول 1385ھ کا لکھا ہوا کراچی کے خدا ترس بزرگ جناب نور محمد صاحب بٹ کو ملا۔ وہ خط اخبار مشرق میں معہ فوٹو کے شائع کیا گیا۔ جس کا مضمون ملاحظہ فرمائیے:

محترم المقام جناب قبلہ الحاج حضرت المکرم بٹ صاحب

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

یہاں پر جس روز لاہور پر حملہ ہوا اسی شب میں ایک دو حضرات نے خواب میں دیکھا کہ حرم شریف میں مجمع کثیر ہے، اور روضہ اقدس سے جناب محمد مصطفیٰ ﷺ بہت عجلت میں تشریف فرما ہوئے۔ اور ایک بہت خوبصورت تیز رفتار گھوڑے پر سوار ہو کر باب السلام تشریف لے گئے۔ بعض حضرات نے عرض کیا، یا رسول اللہ ﷺ اس قدر جلدی اس گھوڑے پر کہاں تشریف لے جا رہے ہیں۔ فرمایا پاکستان میں جہاد کے لئے اور دم برق کی مانند بلکہ اس سے بھی تیز کہیں روانہ ہو گئے۔ پیچھے پیچھے مواجہہ شریف سے ہی پانچ حضرات اور اس راستہ سے ایک موٹر میں سوار ہو کر ہوائی جہاز کی طرح پرواز کر گئے۔

اور بھی بہت سے خواب اس اثناء میں اللہ کے نیک بندوں نے دیکھے ہیں۔ دعاء فرمائیے اللہ تعالیٰ مسلمانوں کو ثابت قدم رکھے اور بفضل جناب محمد مصطفیٰ ﷺ فتح و عزت عطا فرمائے۔ آمین۔

(روزنامہ اخبار مشرق لاہور، 10 اکتوبر 1965ء)

فائدہ: مذکورہ خط سے آفتاب کی طرح یہ واضح ہو گیا کہ ہماری سترہ روزہ جنگ کا حضور اقدس ﷺ کو علم ہے۔ اور آپ ﷺ نے اور آپ ﷺ کے صحابہ کرام علیہم الرضوان نے ہماری مدد فرمائی ہے۔ اور حضور ﷺ نے مسلمانوں کی اس تکلیف کو گوارا نہ فرمایا۔ تو ہم پر رحم و کرم فرماتے ہوئے ہماری مشکل کشائی فرمائی۔

الحمد للہ رب العالمین آیات قرآنی و احادیث شریفہ کے مطابق یہ بات آج بھی روشن ہے کہ حضور ﷺ کو ہمارے احوال کا علم ہے اور ہماری تکلیف آپ کو گوارا نہیں۔

(2) روزنامہ اخبار جنگ ۱۲ اکتوبر ۱۹۶۵ء مطابق ۱۶ جمادی الثانی کراچی کی اشاعت میں ہے پاکستانی افواج کے جوانوں نے یا رسول اللہ ﷺ اور یا علی مدد! رضی اللہ عنہ کے نعرے لگاتے ہوئے بھارتی ٹڈی دل فوج کو بری طرح سے شکست دی۔ اس معرکہ میں نبی آخر الزمان ﷺ اور شیر خدا اپنے مجاہدین کے سروں پر موجود تھے۔ ۱۲ سو میل لمبے محاذ پر سبز کپڑوں والے مجاہد سفید لباس میں ایک بزرگ اور گھوڑے پر سوار ایک جری دیکھے گئے، چونڈہ کے قریب ایک نورانی خاندان کو مجاہدین کی امداد کرتے ہوئے مجاہدین کے ساتھ یا رسول اللہ ﷺ مدد! کے نعرے لگاتے ہوئے دیکھا گیا۔ سیالکوٹ شہر میں گولہ باری سے پیشتر ایک بزرگ شہر خالی کرنے کی ہدایت کرتے رہے اور با آواز کلام پاک پڑھتے رہے۔

فائدہ: مسلمانانِ پاکستان نے یا رسول اللہ و یا علی مدد کے نعروں سے بھارتی ٹڈی دل فوج کو زبردست شکست دی۔ اور یہ کہ نبی آخر الزمان حضور سرور کائنات ﷺ اور حضرت مولا علی کرم اللہ وجہہ الکریم کو بھی اس جنگ کا علم تھا۔ اور آپ پاکستانی مجاہدین کے سروں پر موجود تھے۔ یعنی حاضر بھی اور ناظر بھی تھے اور اولیاء اللہ نے مسلمانانِ پاکستان کی امداد فرمائی۔ اور خصوصاً چونڈہ ضلع سیالکوٹ میں حضور اقدس ﷺ اولیاء عظام کی خاص توجہ تھی۔ بہر حال آیات قرآنی و احادیث شریفہ کی تصدیق آج بھی دُنیا کے سامنے روشن ہے۔ اگر ان واقعات کے پیش آنے کے باوجود بھی حق و صداقت کا انکار کیا جائے تو اس سے بڑھ کر اور کیا ظلم ہو سکتا ہے۔

ان معجزات اور محیر العقول واقعات کا اعتراف مسلمان جوانوں، مجاہدوں اور شہریوں کے علاوہ بھارت کے جنگی قیدیوں نے بھی کیا۔ علاوہ ازیں اور بہت سے واقعات لوگوں کے سامنے آئے ہیں۔ مقام غور ہے کہ آخر اتنا بڑا حملہ، بے شمار جدید

قسم کا اسلحہ۔ لاتعداد فوج جو بظاہر پاکستانی طاقت سے چھ گنا زیادہ قوت تھی۔ جس نے اٹھارہ گھنٹوں میں پاکستان کو ہڑپ کرنے کے لئے منصوبہ تیار کیا ہوا تھا۔

اس لئے حقیقت یہی ہے اور ہمارا ایمان بھی یہی ہے کہ یہ سب فضلِ خدا اور کرمِ مصطفیٰ ﷺ اور نظر اولیاء تھی کہ مسلمانانِ پاکستان نے دشمن کو بُری طرح سے گچل کر رکھ دیا۔ اور اس کی بری، بحری اور فضائی طاقت کا کچھ مور نکال دیا۔ اور ذلت آمیز ایسی شکست دی کہ بھارتی بھگوڑے آئندہ ہم مسلمانوں کے مقابلہ میں آنے کی جرأت نہیں رکھ سکتے۔ اور اگر ایسی جرأت کریں گے بھی تو انہیں ایسا سبق دیا جائے گا کہ جو ان کی نسلیں صدیوں تک یاد رکھیں گی۔

ان شاء اللہ تعالیٰ ثم رسولہ الکریم

پاکستان کے مسلمانوں نے دُنیا کے اسلام میں غزوه بدر و حنین کی وہ یاد تازہ کر کے رکھ دی ہے جن کا نام تاریخ کے سنہری حروفوں میں لکھا جائے گا۔ اور پھر لطف یہ کہ جن مسلمان فوجی بھائیوں نے اپنی عزیز ترین جانوں کو اللہ و رسول ﷺ کی خاطر قربان کیا ہے۔ انہوں نے جامِ شہادت نوش فرمایا ہے۔ جس کی لذت دُنیا کی کسی شے میں نہیں مل سکتی اور ان مسلمان شہیدوں کے نام قیامت تک زندہ رہیں گے۔ وہ خود بھی زندہ اُن کا نام بھی زندہ۔

نوٹ: اس جیسے متعدد واقعات اس دور ۱۹۶۵ء میں ظہور پذیر ہوئے۔ فقیر نے اپنے رسالہ ”۶ ستمبر اور پیر پیغمبر“ میں جمع کئے ہیں۔

دلائل: وہ تھے مشاہدات اب دلائل ملاحظہ ہوں۔ علمائے اہلسنت نے ہزاروں تصانیف لکھیں اور لکھ رہے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے حبیبِ پاک ﷺ کو کائنات کے ذرہ ذرہ کا علم عطا فرمایا۔ ان کے فیض و برکت سے فقیر نے بھی متعدد رسالے لکھے اور ایک ضخیم تصنیف ”غایۃ المامول“ اسی موضوع میں ہے۔ قرآنی آیات متعدد اس کی شاہد ہیں مجملہ ان کے ایک آیت ذیل بھی ہے اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا:

وَسَيَرَى اللّٰهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ ثُمَّ تُرَدُّونَ اِلَىٰ عِلْمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ۝

ترجمہ: اور اب اللہ و رسول تمہارے کام دیکھیں گے پھر اس کی طرف پلٹ کر جاؤ گے جو چھپے اور ظاہر سب کو جانتا ہے وہ تمہیں بتا دے گا جو کچھ تم کرتے تھے۔ (پارہ ۱۱، سورۃ التوبہ آیات ۹۳)

اس آیت شریف سے ثابت ہوا کہ اللہ تعالیٰ تمام اعمال خواہ اچھے ہوں یا بُرے سب کو اپنی الوہیت سے دیکھتا ہے۔ اور حضور اکرم ﷺ بھی تمام اعمال اچھے ہوں یا بُرے ہوں سب کو آپ اپنی نورِ نبوت سے دیکھ رہے ہیں۔

فائدہ: آیت شریفہ سے یہ صاف واضح ہو گیا ہے کہ آپ ﷺ سب کے اعمال کو دیکھتے ہیں۔ تو پھر ہندو پاک کے حالات سے کیسے بے خبر ہو سکتے ہیں۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے حضور ﷺ کو علم **ماکان و ما یكون** عطا فرمایا۔

احادیث مبارکہ

(1) حضرت حذیفہ کی رضی اللہ تعالیٰ عنہ روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ ہم میں (وعظ کے لئے) کھڑے ہوئے۔ اس مقام میں آپ نے جو کچھ قیامت تک واقع ہونے کو ہے سب بیان فرمایا۔ اُسے یاد رکھا جس نے یاد رکھا اور بھلا دیا جس نے بھلا دیا۔ اس واقعہ کا میرے ان یاروں کو علم ہے۔ اور جو کچھ آپ نے خبر دی اس میں سے ایسی چیز واقع ہوتی ہے جس کو میں بھول گیا۔ پس اس کو دیکھتا ہوں تو یاد کر لیتا ہوں۔ جس طرح ایک شخص دوسرے شخص کا چہرہ (بطریق اجمال) یاد رکھتا ہے جب وہ اُس سے غیب ہو جاتا ہے پھر جب اُس کو دیکھتا ہے تو اُسے (بہ تفصیل تشخیص) پہچان لیتا ہے۔

(متفق علیہ، مشکوٰۃ، کتاب الفتن)

(2) حضرت ابو ذر رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے ہمیں نماز فجر پڑھائی اور منبر پر رونق افروز ہوئے۔ پس آپ نے ہمیں وعظ فرمایا یہاں تک کہ ظہر ہو گئی۔ پس آپ منبر پر سے اتر آئے اور نماز پڑھی۔ پھر منبر پر رونق افروز ہوئے اور ہمیں وعظ فرمایا یہاں تک کہ عصر آ گئی پھر منبر سے اتر آئے اور نماز عصر پڑھائی اور پھر منبر پر رونق افروز ہوئے۔ اور ہمیں وعظ فرمایا یہاں تک کہ سورج غروب ہو گیا۔ پس آپ نے ہم کو جو کچھ واقع ہو چکا ہے اور جو ہونے والا ہے سب کی خبر دی۔ پس ہم میں سے جو زیادہ یاد رکھنے والا ہے۔ وہ زیادہ عالم ہے۔ (مسلم شریف، کتاب الفتن)

(3) حضرت ثوبان رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ اللہ نے میرے لئے زمین کو لپیٹ لیا۔ پس میں نے اُس کے مشرقوں اور مغربوں کو دیکھ لیا۔ اور قریب ہے کہ میری اُمت کی سلطنت ان تمام مقامات پر پہنچے اور مجھے دو خزانے سرخ و سفید دیئے گئے۔ (مسلم شریف، کتاب الفتن)

(4) صحیح بخاری و مسلم میں حضرت اسامہ بن زید سے روایت ہے کہ نبی ﷺ مدینہ کے قلعوں میں سے ایک پر کھڑے ہوئے، پھر فرمایا کیا تم دیکھتے ہو جو میں دیکھتا ہوں۔ صحابہ نے عرض کیا کہ نہیں۔ آپ نے فرمایا: کہ میں دیکھ رہا ہوں کہ فتنے تمہارے گھروں کے بیچ بارش کی طرح گر رہے ہیں۔

(5) حضرت عبدالرحمن بن عایش سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ میں نے اپنے پروردگار کو نہایت اچھی صورت میں دیکھا۔ اُس نے پوچھا کہ فرشتے کس چیز میں جھگڑ رہے ہیں۔ میں نے عرض کیا تو زیادہ دانا ہے۔ آنحضرت

ﷺ نے فرمایا، پس پروردگار نے اپنا ہاتھ میرے دونوں شانوں کے درمیان رکھا۔ میں نے اُس ہاتھ کی ٹھنڈک اپنے دوپستانوں کے درمیان پائی اور جان لیا جو کچھ آسمانوں اور زمینوں میں تھا اور آنحضرت ﷺ نے یہ آیت پڑھی:

وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلِيَكُونَ مِنَ الْمُوقِنِينَ ۝

ترجمہ: اور اسی طرح ہم ابراہیم کو دکھاتے ہیں ساری بادشاہی آسمانوں اور زمین کی اور اس لئے کہ وہ عین الیقین والوں میں ہو جائے۔ (پارہ ۷، سورۃ النعام، آیات ۷۵)

فائدہ: اس حدیث کو دارمی نے بطریق ارسال روایت کیا ہے۔ اسی کی مانند ترمذی میں ہے۔

(6) حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ (اپنے دولت خانہ سے) نکلے اور آپ کے دونوں ہاتھوں میں دو کتابیں تھیں۔ آپ نے فرمایا کیا تم جانتے ہو یہ دو کتابیں کیسی ہیں؟ ہم نے عرض کیا نہیں یا رسول اللہ ﷺ! مگر یہ کہ آپ ہمیں بتادیں۔ پس جو آپ کے دائیں ہاتھ میں تھی اُس کی نسبت فرمایا کہ یہ رب العالمین کی طرف سے ایک کتاب ہے اس میں بہشتیوں کے نام اور اُن کے آباء و قبائل کے نام ہیں۔ پھر آخر میں اُن کا مجموعہ دیا گیا ہے۔ پس اُن میں نہ کبھی زیادتی ہوگی اور نہ کمی ہوگی۔ پھر جو آپ کے بائیں ہاتھ میں تھی اس کی نسبت فرمایا کہ یہ رب العال کی طرف سے ایک کتاب ہے۔ اس میں دوزخیوں کے نام ہیں، پھر آخر میں مجموعہ دیا گیا ہے پس ان میں کبھی نہ زیادتی ہوگی اور نہ کمی ہوگی۔ صحابہ نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ! اگر اس امر سے فراغت ہو چکی ہے تو پھر عمل کس واسطے ہے۔ آپ ﷺ نے فرمایا اپنے عملوں کو درست کرو۔ اور قرب الہی ڈھونڈو۔ کیونکہ جو بہشتی ہے اس کا خاتمہ بہشتیوں کے عمل پر ہوگا خواہ وہ عمر بھر کیسا ہی عمل کرتا رہے۔ اور جو دوزخی ہے اُس کا خاتمہ دوزخیوں کے عمل پر ہوگا۔ خواہ وہ عمر بھر کیسا ہی عمل کرتا رہے۔

اقوال العلماء: یہی عقیدہ اسلاف رحمہم اللہ کا بھی ہے۔

(۱) امام احمد قسطلانی شارح بخاری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا کہ:

”لا فرق فی مماتہ و حیاتہ فی مشاہدتہ لامتہ و معرفتہ باحوالہم دنیا تہم و عزائہم و خواطرہم ذالک عندہ جلی لاخفاء بہ۔ فان قلت ہذہ الصفات مختصۃ باللہ تعالیٰ فالجواب ان من انتقل الی عالم البرزخ من المؤمنین یعلم احوال الاحیاء غالباً و قد وقع کثیر من ذالک کما ہو مسطور فی مظنۃ ذالک من الکتب و قد روی ابن المبارک عن سعید بن المسیب قال لیس من یوم الا و تعرض علی النبی ﷺ اعمال امته غدوۃ و عشیۃ فیعرفہم بسیماہم و اعمالہم فلذلک یشہد علیہم۔“

(مواہب لدنیہ)

یعنی اپنی امت کے مشاہدے اور ان کے احوال و نیات و عزائم و خواطر کی معرفت میں حضور کی موت و حیات یکساں ہے۔ اور یہ آپ کے نزدیک ظاہر ہے۔ اس میں کوئی پوشیدگی نہیں، اگر اعتراض کیا جائے کہ یہ صفات تو اللہ تعالیٰ سے مختص ہیں تو اس کا جواب یہ ہے کہ (کامل) مومنوں میں سے جو شخص عالم برزخ میں چلا جاتا ہے، وہ زندوں کے حالات غالباً جانتا ہے۔ ایسا بہت وقوع میں آیا ہے۔ جیسا کہ اس کے متعلق کتابوں میں مذکور ہے۔ حضرت عبداللہ بن مبارک نے بروایت سعید بن مسیب نقل کیا ہے کہ کوئی دن ایسا نہیں کہ صبح و شام امت کے اعمال آنحضرت ﷺ پر پیش کئے نہ جاتے ہوں۔ لہذا آپ ان کے اعمال کو اور خود ان کو ان کے چہرے سے پہچانتے ہیں اسی واسطے آپ ان پر گواہی دیں گے۔

(۲) مواب لدنیہ کی طرح مدخل ابن حاج میں بھی زیارت سید الاولین والآخرین میں یہی مضمون مذکور ہے اور یہ بھی لکھا ہے:

”فاذا زارة علي فان قدر ان لا يجلس فهو به اولي فان عجز فله ان يجلس بالادب والا احترام والتعظيم وقد لا يحتاج الزائر في طلب حوائجه ومغفرة ذنوبه ان يذكرها بلسانه بل يحضر ذلك في قلبه وهو حاضر بين يديه ﷺ لانه عليه الصلوة والسلام اعلم منه بحوائجه ومصالحه وارحم به منه لنفسه و اشفق عليه من اقاربه وقد قال عليه الصلوة والسلام (انما مثلي ومثلكم كمثل الفراش تقعون في النار وانا آخذ بحجزكم عنها) او كما قال وهذا في حقه ﷺ في كل وقت واوان اعنى في التوسل به وطلب الحوائج بجاهه عند ربه عزوجل ومن لم يقدر له زيارة ﷺ بجسمه فلينوها كل وقت بقلبه وليحضر قلبه انه حاضر بين يديه متشفعا الي من من به عليه مدخل لابن الحاج جزء اول - زيارت سید الاولین والآخرین ﷺ۔“

یعنی جس وقت زائر آنحضرت ﷺ کی زیارت کرے۔ اگر وہ طاقت رکھتا ہو کہ نہ بیٹھے تو اس کے لئے نہ بیٹھنا اولیٰ ہے اگر وہ کھڑا رہنے سے عاجز ہو تو اُسے ادب و احترام و تعظیم سے بیٹھنا جائز ہے۔ زائر کے لئے اپنی حاجتیں اور گناہوں کی معافی طلب کرنے میں یہ ضروری نہیں کہ ان کو اپنی زبان سے ذکر کرے۔ بلکہ ان کو آنحضرت ﷺ کے حضور میں دل میں حاضر کر لے۔ کیونکہ حضور ﷺ کو اُس کی حاجات و ضروریات کا علم خود زائر سے زیادہ ہے۔

اور حضور ﷺ اُس پر خود اُس کی نسبت زیادہ رحم والے اور اُس کے اقارب سے زیادہ شفقت والے ہیں۔ چنانچہ حضور ﷺ نے فرمایا ہے۔ ”میرا حال اور تمہارا حال پر و انوں کے حال کی طرح ہے کہ تم آگ میں گرتے ہو اور میں تم کو کمر سے پکڑ کر آگ سے بچانے والا ہوں۔“ اور یہ آنحضرت ﷺ کے حق میں ہر وقت اور ہر لحظہ میں ہے یعنی حضور ﷺ سے توسل کرنے

میں اور آپ کے جاہ کے وسیلہ سے حاجتیں مانگنے میں۔ اور جس شخص کے لئے بذاتِ خود آنحضرت ﷺ کی زیارت مقدر نہ ہو اُسے چاہیے کہ ہر وقت اپنے دل میں زیارت کی نیت کر لے اور یہ سمجھے کہ میں حضور ﷺ کے سامنے حاضر ہوں اور حضور ﷺ کو بارگاہِ الٰہی میں شفیع لایا ہوں جس نے آپ کو بھیج کر مجھ پر بڑا احسان کیا ہے۔

(۳) علامہ سیوطی عالم برزخ میں آنحضرت ﷺ کے اشغال یوں تحریر فرماتے ہیں:

”النظر في اعمال امته والا ستغفار لهم من السيئات والدعاء بكشف البلاء عنهم والتردد في اقطار الارض لحلول البركة فيها وحضور جنازة من مات من صالحى امته فان هذه الامور من جملة اشغاله في البرزخ كماوردت بذلك الاحاديث والآثار۔“

(انتباه الاذكياء في حيات الانبياء)

یعنی اپنی امت کے اعمال کو دیکھنا اور ان کے گناہوں کی بخشش طلب کرنا اور ان سے بلاء دور کرنے کی دعا کرنا۔ اور اقطار زمین میں حلول برکت کے لئے تشریف لے جانا۔ اور اپنی امت کے صالحین میں سے کسی کے جنازے میں شامل ہونا کیونکہ یہ امور برزخ میں حضور کے اشغال میں سے ہیں جیسا کہ احادیث و آثار میں وارد ہے۔

عرب و ہند عہد رسالت ﷺ میں

قطع نظر مذکورہ بالا شواہد و دلائل کے ہندو عرب کے تجارتی امور کے لحاظ سے لوگوں کی آمد و رفت سے بھی نبی پاک ﷺ کے خطہ ہندو پاک کے حالات آپ کے سامنے تھے۔ اس دور کے تجارتی اشیاء کا مختصر سا خاکہ ملاحظہ ہو۔

مشک: مشک ہندوستان کی مشہور خوشبو ہے، جو یہاں کے مختلف مقامات سے عرب میں جاتی تھی، عرب میں اس کی خاص منڈی بحرین کی بندرگاہ دارین تھی۔ اسی لئے مشک کا دوسرا نام داری پڑ گیا تھا۔ مشہور عربی شاعر امراء القیس نے اپنے معلقہ میں کہا ہے:

إِذَا قَامَتَا تَصَوَّعَ الْمِسْكَ مِنْهُمَا

نَسِيمَ الصَّبَا جَاءَتْ بَرِيًّا الْقَرْنَفُلِ

(لسان العرب، کتاب الواو والياء، الباب روى، الجزء 14، الصفحة 345)

یعنی جب وہ دونوں کھڑی ہوتی ہیں تو ان سے مشک کی مہک اس طرح پھیلتی ہے جیسے نسیم صبح لوگ کی خوشبو لے کر آئی ہے۔

تا بعد بیانی نے اپنے ممدوح نعمان بن منذر شاہ حیرہ کی تعریف میں یہ دعائیہ شعر کہا ہے:

وَتُسْقَى إِذَا مَا شَتَّ غَيْرَ مُصَرَّدٍ
بِزُورَاءٍ فِي حَافَاتِهَا الْمِسْكَ كَانِعٌ

(لسان العرب ، کتاب حرف الراء ، الباب زور ، الجزء 4 ، الصفحة 333)

یعنی جب تم ارادہ کرو تو پوری طرح سیراب کئے جاؤ، زوراء کے محل میں جس کے شراب خانوں میں کستوری کی خوشبو والی شراب ہے۔

تابغہ جعدی نے کہا ہے :

أَلْقَى فِيهَا فَلْجَانٍ مِنْ مِسْكِ دَا
رِينَ وَفَلْجٍ مِنْ فُلْفُلٍ ضَرِيمٍ

(لسان العرب ، کتاب حرف الحيم ، الباب فلج ، الجزء 2 ، الصفحة 346)

یعنی اس نے دارین کے مشک اور تیز خوشبو کی مرچ کی ملاوٹ کی۔

ایک اور شاعر نے کہا ہے :

مَسَائِحُ فَوْدَى رَأْيِهِ مُسْبِغَةٌ
جَرَى مِسْكَ دَارِينَ الْأَحْمَرِ

(لسان العرب ، کتاب حرف اللام ، الباب سبغل ، الجزء 11 ، الصفحة 324)

(لسان العرب ، کتاب حرف النون ، الباب درن ، الجزء 13 ، الصفحة 153)

یعنی اس کے اطراف سر میں دارین کے بہترین مشک کی بہتات ہے۔

فرزوق نے کہا ہے :

كَأَنَّ تَرِيكَةً مِنْ مَاءِ مُزْنٍ
وَدَارِيَّ الذَّكِيِّ مِنَ الْمُدَامِ

(لسان العرب ، کتاب حرف الكاف ، الباب ترك ، الجزء 10 ، الصفحة 405)

(لسان العرب ، کتاب حرف النون ، الباب درن ، الجزء 13 ، الصفحة 153)

یعنی گویا صاف و شفاف پانی اور دارین کے بہترین مشک کی شراب کا چشمہ ہے۔

کثیر نے کہا ہے :

أُفِيدَ عَلَيْهَا الْمِسْكُ حَتَّى كَانَتْهَا
لَطِيمَةً دَارِيٌّ تَفْتَقُ فَارُهَا

(لسان العرب ، كتاب حرف النون، الباب درن، الجزء 13، الصفحة 153)

یعنی اس پر مشک یوں لگایا گیا ہے جیسے وہ دارین کے مشک سے لدی ہوئی اونٹنی ہے جس کا نافہ اپنی خوشبو پھیلا رہا ہے۔
اعشیٰ نے اپنی محبوبہ کے لعاب کی لذت بیان کرتے ہوئے کہا ہے:

كَأَنَّ الْقَرْنُفَلَ وَالزَّنَجَبِيلَ
بَاتَا بِفِيهَا وَأَرِيًّا مَشُورًا

(لسان العرب ، كتاب حرف اللام، الباب زنجبیل، الجزء 11، الصفحة 312)

یعنی شہد کی مٹھاس کے ساتھ گویا لوگ اور سوٹھ دونوں نے اس کے منہ کے اندر مشک داری میں رات بسر کی ہے۔
اور جوان العود نے کہا ہے :

لَقَدْ عَاجَلْتَنِي بِالسَّبَابِ وَثُوبُهَا
جَدِيدٌ وَمِنْ أَرْدَانِهَا الْمِسْكُ تَنْفَحُ

(لسان العرب ، كتاب حرف الكاف، الباب مسك، الجزء 10، الصفحة 486)

یعنی اس نے مجھے برا بھلا کہنے میں اس قدر جلدی کی کہ ابھی اس کے عروسی کے کپڑے نئے تھے اور اس کی آستنیوں سے مشک کی خوشبو آ رہی تھی۔
رُدبہ نے کہا ہے :

إِنْ تُشَفَّ نَفْسِي مِنْ ذُبَابَاتِ الْحَسَكِ
أَحْرِبُ بِهَا أَطْيَبَ مِنْ رِيحِ الْمِسْكِ

(لسان العرب ، كتاب حرف الكاف، الباب مسك، الجزء 10، الصفحة 486)

یعنی اگر میری روح برچھیوں کی دھار سے شفا پائے تو پھر اس کے لئے مشک سے بھی اچھی خوشبو مناسب ہے۔
فارة المسك یعنی نافہ مشک کا تذکرہ ایک شاعر نے یوں کیا ہے:

لَهَا فَارَةٌ ذَفْرَاءُ كُلِّ عَشِيَّةٍ
كَمَا فَتَقُ الْكَافُورَ بِالْمِسْكِ فَاتِقَهُ

یعنی اس کے لئے ہر شام نافہ کی ایسی خوشبو ہے جیسے کسی نے کافور کو مشک کے ساتھ ملا کر خوشبو اڑائی ہے۔
 نابغہ بنی شیبان نے کہا ہے:

إذا ماجرى الجادى فوق متونها

و مسك ذكى جفنتها المجامر

یعنی جب زعفران اور مشک اس پر بہہ پڑتے ہیں تو انگلیٹھیاں ان کو ٹھکانے لگاتی ہیں۔

قد عيق العبير بها و مسك

يخالطه من الهندی عود

یعنی اس کے جسم زعفرانی پر خوشبو اور عود ہندی میں ملا ہوا مشک لپٹا ہوا ہے۔

كان على انيا بها هجعة

صياقة ماء الثلج بالعسل الغض

فلما عرنا ينفخ المسك جيها

إذا نفضت كادت تمل من النهض

یعنی بیداری کے بعد ایسا معلوم ہوتا ہے کہ محبوبہ کے دانت پر برف کے پانی کے قطرے ہیں جو خالص شہد لئے ہوئے ہیں اور جب جب وہ ہمارے سامنے آتی ہے تو اس کے گریبان سے مشک جھڑتا ہے اور جب اٹھنا چاہتی ہے تو نزاکت کی وجہ سے اس میں لچک پڑ جاتی ہے۔

بشیر بن ابی خازم نے کہا ہے:

فقد اوفرن قسط و رند

ومن مسك احم ومن سلاح

یعنی وہ کشتیاں قسط، خوشبو، مشک اور سامان جنگ بہت زیادہ لائے ہیں۔

یزید بن قیس کلابی نے عہد فاروقی کے ایک عامل کی شکایت کرتے ہوئے کہا ہے:

إذا التاجر الدارى جاء بفارة

من المسك راحت في مفارقهم تجرى

(فتوح البلدان ، الجزء 2 ، الصفحة 473)

یعنی جب ہندوستانی تاجر نافہ مشک لاتا ہے تو ان کی گردنوں میں گویا خوشبو کا دریا بہنے لگتا ہے۔

عود

عود ہندوستان کی مشہور لکڑی، اور عربوں کی مرغوب ترین خوشبو ہے، اس کو عودِ ہندی، عودِ صنفی، عودِ قماری، عودِ مندلی، عودِ کلہی کے ناموں سے یاد کرتے ہیں، بلکہ کبھی صرف ہندی، قماری اور مندلی کی نسبت سے عود مراد لیتے ہیں، عدی بن رقاد نے لکھا ہے:

رب ناربت ارمقھا

تقضم الہندی والغارا

یعنی ایسی آگ کو دیکھ کر میں نے رات بسر کی ہے جو عودِ ہندی اور غار کے درخت کو کھائے جا رہی تھی۔
نابغہ شیبانی نے کہا ہے:

قد عقب العبیر بہار مسک

یخالطہ من الہندی عود

یعنی اس کے جسم پر زعفرانی خوشبو اور عودِ ہندی میں مخلوط مشک پٹا ہوا ہے۔

عمر بن طناہ جاہلی کہتا ہے:

اذا ما مشت فادی بعافی ثیا بها

ذکی الشداو المندلی المطیر

یعنی جب محبوبہ چلتی ہے تو اس کے حسن کی منادی تیز خوشبو اور اڑنے والی مندلی عود کیا کرتی ہے۔

ابراہیم بن علی ابن ہرمہ نے کہا ہے:

کان الرکب اذا طرفتک باتوا

بصندل اویقار عتی قمارا

یعنی اہل قافلہ جب رات کو تیری طرف پہنچے تو تیری ایسی خوشبو محسوس ہوئی جیسے وہ صندل یا قمار میں ہیں۔

نوٹ: اشعار میں صرف مُشک کے متعلق اظہارِ مد نظر اور بس، ان سے عشقیہ باتوں سے ہمیں غرض نہیں۔

کافور

کافور عربی زبان میں کئی طرح سے استعمال ہوتا ہے، کافور، قفورا اور قافور، یہ ہندی لفظ کپور کا معرب ہے، یوں تو کافور عرب کے ہر بڑے بازار میں فروخت ہوتا تھا، لیکن دارین جس طرح ہندی مشک کی بہت بڑی منڈی تھا، اسی طرح کافور کا بازار بھی تھا اور یہیں سے دوسرے علاقوں میں کافور جاتا تھا۔
 نابغہ شیبانی نے کہا ہے:

كَانَ رَضَابُ الْمَسْكِ فَوْقَ لَثَاتِهَا

و كَافُورٌ دَارِيٌّ وَرَاحًا تَصْفَقُ

یعنی اس کے مسوڑھوں کے اوپر گویا دارین کا کافور اور شراب دونوں چل رہے ہیں۔
 داری کی تشریح دیوان نابغہ کے حاشیہ میں یوں ہے:

العاری العطار منسوب إلى دارين

وهي فرضه بالبحرين يحمل لها المسك من الهند

یعنی داری عطر فروش دارین کی طرف منسوب ہے جو بحرین کی بہت بڑی بندرگاہ ہے، وہاں پر ہندوستان سے مشک لایا جاتا ہے۔ (دیوان نابغہ شیبانی، صفحہ ۳)
 ایک دوسرے شاعر نے کہا ہے:

لَهَا فَارَةٌ ذَفْرَاءُ كُلِّ عَشِيَّةٍ

كَمَا فَتَقَّ الْكَافُورَ بِالْمَسْكِ فَاتِقُهُ

(لسان العرب، کتاب حرف الراء، الباب فار، الجزء 5، الصفحة 42)

یعنی اس کے لئے ہر شام نافہ مشک کی خوشبو ہوتی ہے، جیسے کسی نے کافور اور مشک ملا کر خوشبو اڑائی ہو۔
 نیز نابغہ شیبانی نے کہا ہے:

شِيْتٌ بِكَافُورٍ وَمَاءِ قَرْنِفَلٍ

وَبِمَاءِ مَرْهَبَةٍ يَسْحُ فِدَامَهَا

یعنی وہ کافور، لونگ کے پانی اور شیریں پانی میں ملائی گئی ہے اور ڈھکن کے اوپر سے بہ رہی ہے۔

كَانَ مَدَامَةً وَرَضَابُ مَسْكِ

وَكَافُورًا ذَكِيًّا لَمْ يَغْشَ

یعنی وہ گویا شراب اور مشک مخلول، اور نیز خوشبو کا کافور ہے جس میں ملاوٹ نہیں کی گئی ہے۔

زنجبیل (سونٹھ)

زنجبیل ہندی زنجبیر کا معرب ہے جس کے معنی سونٹھ کے ہیں۔ تازہ زنجبیل کو ادراک کہتے ہیں، اسے عرب خشک اور تر دونوں طرح سے استعمال کرتے تھے، اور اس کی خوشبو ان کے یہاں بہت مرغوب و مشہور تھی۔

والعرب تصف الزنجبیل بالطیب
وهو مستطاب عندهم جدًا

(لسان العرب، کتاب حرف اللام، الباب زنجبیل، الجزء 11، الصفحة 312)

یعنی عرب سونٹھ کی خوشبو کی تعریف کرتے ہیں اور وہ ان کے یہاں بہت ہی مرغوب اور پسندیدہ ہے۔
اعشى کا یہ قول گزر چکا ہے:

كَانَ الْقَرْنُفْلَ وَالزَّجْبِيلَ
بَاتَا بِفِيهَا وَأَرِيًّا مَشُورًا

(لسان العرب، کتاب حرف اللام، الباب زنجبیل، الجزء 11، الصفحة 312)

یعنی اُس کے لعاب دہن کی لطافت و نکلت کا حال یہ ہے کہ جیسے اس کے اندر شہد کے ساتھ لونگ اور سونٹھ نے مشک داری میں رات گذاری ہے۔

ایک اور شاعر نے کہا ہے:

وَزَجْبِيلٍ عَاتِقٍ مُطَيَّبٍ

(لسان العرب، کتاب حرف اللام، الباب زنجبیل، الجزء 11، الصفحة 312)

یعنی سونٹھ ملی ہوئی پرانی خوشگوار شراب۔

قرنفل (لونگ)

قرنفل (لونگ) کو عرب قرنفل بھی کہتے ہیں، یہ کرن پھول کا معرب ہے، عربی ادبیات میں اس کا ذکر کثرت سے آیا ہے، لسان العرب میں ہے:

وقد كثر في كلامهم واشعارهم -

اس کا تذکرہ کلام عرب میں کثرت سے آیا ہے:

چنانچہ ایک شاعر نے کہا:

وبابی ثغرك ذاك المعسول

كأن في أنيابه القرنفل

یعنی میں تیرے اس شیریں دہن پر قربان جاؤں جس کے دانتوں میں گویا لونگ ہے جس کی خوشبو پھیل رہی ہے۔
ایک اور شاعر نے کہا:

وخودة اناة كالمهارة عطول

كأن في انيا بها القرنفل

یعنی وہ نیل گاؤ کی طرح سیاہ آنکھوں والی، نازنین جس کے دانتوں میں گویا لونگ خوشبو لئے ہوئے ہے۔
امراء القیس نے کہا ہے:

إذا قامتا تَضَوَّعَ الْمِسْكُ مِنْهُمَا

نَسِيمَ الصَّبَا جَاءَتْ بِرِيًّا الْقَرْنَفُلُ

(لسان العرب، کتاب الواو والياء، الباب روى، الجزء 14، الصفحة 345)

یعنی جب وہ دونوں کھڑی ہوتی ہیں تو ان سے مشک کی خوشبو پھیلتی ہے گویا نسیم لونگ کی خوشبو لائی ہے۔
نابغہ شیبانی نے کہا ہے:

من الخضرات خلت رضاب فيها

سلافة قرنف شبيت بمسك

یعنی با حیا دو شیزاؤں کے لعاب دہن ایسے معلوم ہوتے ہیں کہ لونگ کی شراب ہے جس میں مشک ملا ہوا ہے۔

فلفل

فلفل پیالا یا پیالا (مرچ) کا معرب ہے (عربی) میں اس سے صیغے بھی بنائے گئے اور مفلفل اس چیز کو کہتے ہیں جس میں
فلفل کی خوشبو ملائی گئی ہو۔ لسان العرب میں ہے:

وتد كثر محبينه في كلامهم -

یعنی اس کا تذکرہ کلام عرب میں کثرت سے آیا ہے۔

چنانچہ امراء القیس نے کہا ہے:

كَانَ مَكَامِي الْجَوَاءِ غَدِيَّةً

صَبْحَنَ سَلَانًا مِنْ رَحِيقِ مَفْلَلٍ

یعنی مقام جواء کی مرغابیاں ایسی حواس باختہ تھیں گویا ان کو مرچ ملی ہوئی بہترین صبحی پلائی گئی ہے۔

(لسان العرب، جلد 4، صفحہ 532)

ساج (ساگون)

ساج (ساگون) ہندوستان کی بہترین عمارتی لکڑی ہے جو قدیم زمانہ سے عرب میں استعمال ہوتی تھی، اور بڑی مقدار میں یہاں سے جاتی تھی، جس سے دروازے، کواڑ، ستون اور چھت وغیرہ بنانے میں کام لیا جاتا تھا۔ عام طور سے ہندوستان سے اس کی پلایاں عرب جاتی تھیں، جن کو حسب ضرورت کاٹ لیا جاتا تھا، اس سالم لکی کو عرب ساج کہتے تھے۔ یہ لکڑی عام طور سے کوکن کے علاقے سے بھیجی جاتی تھی۔

تابعہ شیبانی نے کہا ہے:

وَقَبَّةٌ لَا تَكَادُ الطَّيْرُ تَبْلُغُهَا

أَعْلَى مَحَارِبِهَا بِالسَّاجِ مَسْفُونٍ

یعنی اس قبہ کی بلندی کو پرندے بھی نہیں پہنچ سکتے، اس کی ایسے اونچی محراب پر ساگون کی چھت بنی ہے۔

(دیوان بالغہ بنی شیبان، صفحہ 53)

فائدہ: احادیث میں ساج کا ذکر آیا ہے، اور رسول اللہ ﷺ نے اس سے بنا ہوا سامان استعمال فرمایا ہے۔

قسط (کنہ لکڑ)

قسط کا لفظ ہندی کٹھ کا معرب ہے، اسے گست اور قسط بھی کہتے ہیں۔ یہ ہندوستان کی مشہور دوا ہے، جو عرب میں بہت مشہور تھی، اور مختلف بیماریوں میں استعمال کی جاتی تھی۔

بشیر بن ابی خازم اسدی نے تجارتی کشتی کی تعریف کرتے ہوئے کہا ہے:

فَقَدْ أَوْقَرَنَ مِنْ قِطْطٍ وَرَنْدٍ

وَمِنْ مَسْكَ أَحْمَمٍ مِنْ سِلَاحٍ

یعنی یہ کشتیاں بھاری مقدار میں قسط، عمود، مشک اور اسلحہ سے لادی گئیں۔

(دیوان بشیر بن ابی حازم اسدی، صفحہ 48)

فائدہ: احادیث میں قسط ہندی کے بڑے فضائل و فوائد آئے ہیں اور رسول اللہ ﷺ نے اس کے استعمال کی تاکید فرمائی ہے۔

داذی (تاڑی)

داذی ہندی لفظ تاڑی کا معرب ہے، اگرچہ تاڑی عرب میں بھی ہوتی تھی، لیکن ابن خرداذبہ کی تصریح سے معلوم ہوتا ہے کہ جنوبی ہند سے بھی تاڑی عرب میں جاتی تھی، ایک شاعر نے اس کا ذکر یوں کیا ہے:

شربنا من الداذی کائنا

ملوک لنا برالعراقین والبحر

یعنی ہم نے یوں تاڑی پی کہ نشہ میں یوں بادشاہ بن گئے کہ عراق، عرب اور عراق عجم اور سمندر ہمارے قلمرو میں آ گئے۔
اسود بن کریمہ نے کہا ہے:

قد حسنا الداذی صرنا۔

یعنی اس نے خالص تاڑی خوب سیر ہو کر پی۔

سندھی مرغی

دجاج سندھی یعنی سندھی مرغی اور دیک سندھی یعنی سندھی مرغی، ان دونوں کا استعمال بھی عرب میں عام تھا، اور عرب ان سے اچھی طرح واقف تھے، سندھی مرغی کا تذکرہ ابن خرداذبہ نے المسالک والممالک میں، ابن فقیہ ہمدانی نے مسالک الممالک، اور جاحظ نے کتاب الحیوان میں کیا ہے، بلکہ جاحظ نے دجاج سندھی کو ان جانوروں میں شمار کیا ہے جن کو اللہ تعالیٰ نے ہندوستان کی خصوصیات میں سے بنایا ہے، نیز اس نے لکھا ہے کہ دجاج خلاسی اس مرغی کو کہتے ہیں جو ٹھلی اور سندھی مرغیوں کی مخلوط نسل سے ہو، اور اگر مرغی خالص سفید رنگ کی اور ہندوستانی ہو تو اسے بیسری کہتے ہیں۔ (حیوانہ

الحيوان، جلد 8، صفحہ 115)

صاحب مجمع البحرین نے لکھا ہے:

وفي الحديث دجاج سندی

یعنی حدیث میں سندھی مرغی کا ذکر ہے۔

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ عہد رسالت میں سندھی مرغی عام طور سے متعارف و مستعمل تھی۔ (مجمع البحرین)

سندھی کپڑے

عرب میں سندھ کے بنے ہوئے خاص قسم کے کپڑوں کو مسندہ اور مسندہ یہ کہتے تھے۔ اور ان کا استعمال بھی عام تھا، عام طور سے ان کی چادریں بنتی تھیں، اور چونکہ یہ کپڑا ہندوستان سے پہلے یمن جاتا تھا اس لئے بُردیمانی بھی کہتے تھے۔
سان العرب میں ہے:

**والمُسْنَدَةُ وَالْمُسْنَدِيَّةُ ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّهُ رَأَى عَلَيْهَا أَرْبَعَةَ
أَثْوَابٍ سِنْدٍ قَبِيلٍ هُوَ نَوْعٌ مِنَ الْبُرُودِ الْيَمَانِيَةِ**

(لسان العرب، کتاب حرف الدال، الباب سند، الجزء 3، الصفحة 220)

یعنی مسندہ اور مسندہ یہ کپڑے کی ایک قسم کا نام ہے حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی حدیث میں ہے کہ انہوں نے آپ کے جسم پر سندھ کے چار کپڑے دیکھے۔ بعضوں نے کہا ہے کہ یہ یمنی چادروں کی ایک قسم ہے۔

لنگی اور چادر

سان العرب میں ہے کہ تہبند اور لنگی کے کپڑے بھی سندھ ہی سے عرب میں جاتے تھے۔

الْفُوطَةُ ثَوْبٌ قَصِيرٌ غَلِيظٌ يَكُونُ مَنْزِرًا يُجَلَّبُ مِنَ السِّنْدِ

(لسان العرب، کتاب حرف الطاء، الباب فوط، الجزء 7، الصفحة 373)

یعنی فوطہ گف چھوٹا سا کپڑا ہے جو چادر اور تہبند ہوتا ہے، سندھ سے لایا جاتا ہے۔

اور بعد میں اس کا رواج بار برداروں، محنت مزدوری کرنے والوں اور نوکروں میں عام ہو گیا تھا۔

مشہور امام لغت ابو منصور کا بیان ہے:

وَرَأَيْتُ بِالْكُوفَةِ أُزْرًا مَخْطُطَةً يَشْتَرِيهَا الْجَمَّالُونَ وَالْخَدَمُ فَيَتَزَوَّنُونَ بِهَا

(لسان العرب، کتاب حرف الطاء، الباب فوط، الجزء 7، الصفحة 373)

یعنی میں نے کوفہ میں دیکھا ہے کہ اونٹ والے اور نوکر چا کر دھاری دار چادریں خریدتے ہیں اور ان کو تہبند اور لنگی کے طور پر استعمال کرتے ہیں۔

ہمارے زمانہ میں عام طور سے اسی قسم کا دھاری دار اور رنگین تہبند استعمال ہوتا ہے۔ یہی عربی لفظ فوطہ اور فوط ہے جو

ہندوستان میں پوت کہا جاتا ہے جس سے مراد آج کل عام طور سے چارگزاریشمی تھان ہوتا ہے۔

گرتہ

کرتہ خالص ہندوستانی لباس ہے جو قدیم زمانہ سے ایران اور عرب میں رائج تھا۔ عرب اسے معرب کر کے قرطقی کہتے تھے، لسان العرب میں ہے:

قُرْطُقٌ أبيضٌ أی قَبَاءٌ وَهُوَ تعَرِيبٌ كُرْتُهُ وَقَدْ تَضَمَّ طَاوَهُ وَإِبْدَالُ الْقَافِ مِنَ الْهَاءِ فِي الْأَسْمَاءِ الْمُعْرَبَةِ كَثِيرٌ كَالْبَرْقِ وَالْبَاشِقِ وَالْمُسْتَقِ

(لسان العرب، کتاب حرف القاف، الباب قرطقی، الجزء 10، الصفحة 323)

یعنی قرطقی قباء ہے، اور یہ کرتہ کا معرب ہے، اور قرطقی کی طاء کو ضمہ بھی دیتے ہیں، اور اسماء معربہ میں ہاء کو قاف سے بدلنا بہت زیادہ ہے، جیسے بُرہ سے برق، اور باسہ سے باسق اور مستہ سے مستق۔

شاہان ایران کے دربار میں جب ملوک عرب جاتے تو شاہی دربار کی سجاوٹ میں کرتے کا استعمال خاص طور سے ہوتا تھا، اور اس کا شمار شاہی لباس میں ہوتا تھا، قاضی رشید بن زبیر نے الذخائر والتحف میں اس موقع پر لکھا ہے:

والبسهم الديباج الملون من الثياب والقراطق، وفي اوساطهم مناطق الذهب الاحمر مرصعة بانواع الجواهر، وعن شماله اولاد المزاربة عليهم القواطق -

(کتاب الذخائر، صفحه 128)

یعنی بادشاہ شاہزادوں کو کپڑوں اور گرتوں میں سے رنگین دیبا پہناتا تھا اور ان کے کمر میں سونے کے پٹکے ہوتے تھے، جو قسم قسم کے جواہر سے مرصع ہوتے تھے، اور بادشاہ کے بائیں جانب مزر بانوں (صوبوں کے حاکموں) کے لڑکے گرتے پہن کر کھڑے رہتے تھے۔

سلیمان تاجر بحر ہرگند (بحر ہند) کے جزائر کے باشندوں کی صنعت و حرفت میں مہارت بیان کرتا ہوا کہتا ہے:

حتى انهم يعملون القميص مفروغا منه نسجا بالکمين والدخري بصبين والجيب -

یعنی ان کی صنعت گری کا یہ حال ہے کہ وہ ایسا کرتہ بناتے ہیں جس میں دونوں آستین کلیاں اور جیب بٹی ہوتی ہیں اور ان کو سلنے کی ضرورت نہیں پڑتی۔

عہد رسالت میں گرتے کا استعمال تھا اور بعض روایات میں اس کا ذکر ہے، بلکہ بعد تک یہ کپڑا بادشاہوں اور حاکموں کا لباس تھا، اصطخری نے منصورہ کے مسلمان حکمرانوں کا لباس کرتہ ہی بتایا ہے:

وزيهم زي اهل العراق الا ان زي ملوكهم يقارب زي ملوك الهند من الشعور والقراطق -

یعنی اہل منصورہ کا لباس اہل عراق کی طرح ہے، البتہ یہاں مسلمان حاکموں کا لباس ہندوستان کے راجوں، مہاراجوں کی طرح ہے اور وہ بھی بال رکھتے ہیں اور گرتے پہنتے ہیں۔

اسی طرح یہی جغرافیہ نویس دوسری جگہ ملتان اور منصورہ کے عام باشندوں کا لباس گرتہ ہی بتاتا ہے۔

لباس القراطق فیہم ظاہر ، ء الاالتجار فان لباسہم القمیص والاریدیة وسائر اہل فارس والعراق۔

(مسالك الممالك، صفحہ 177)

یعنی گرتے کا ان میں عام چلن ہے، البتہ تاجروں کا لباس قمیص اور چادر ہے۔ اور فارس و عراق والوں کا لباس بھی قمیص اور چادر ہے۔

یہ چند ہندوستانی اشیاء کی فہرست ہے جن کا استعمال عرب میں عام تھا، ان کے علاوہ بھی بہت سی ہندوستانی چیزیں عرب میں مستعمل تھیں، اشعار عرب اور کتب لغت کی مراجعت کے بعد ان کا نشان مل سکتا ہے۔ لیکن میرے موضوع کے لئے کافی ہے کہ یہ اشیاء حضور سرور عالم ﷺ کی خدمت میں پیش کی جاتی ہوں گی اور آپ ﷺ انہیں استعمال فرماتے ہوں گے ایسی باتوں سے ہندوپاک کی یاد بارگاہِ رسول ﷺ میں بار بار آتی ہوگی اسی نسبت سے حضرت عارف جامی قدس سرہ نے عرض کیا ہے۔

کاش سگت راجامی نام بودے

کہ برزبانٹ رافتہ باشد گاہے گاہے

زمانہ رسول اکرم ﷺ میں ہند

وپاک کے لوگ

عہد رسالت میں ہندوستان کے لوگ عرب میں یوں تو اکثر مقامات پر موجود تھے اور حضری اور بدوی دونوں قسم کی زندگی بسر کرتے تھے مگر عرب کے سواحل میں خلیج عربی سے لے کر یمن کے اطراف تک خاص طور سے ان کی کثرت تھی۔ ان میں کچھ تو تجارتی کاروبار کرتے۔ کچھ ایرانیوں کے تحت سیاست و حکومت کے کاموں میں دخیل تھے اور کچھ آزاد زندگی بسر کر کے اپنا ذریعہ معاش تلاش کرتے تھے۔

عرب کے ان مشرقی اور جنوبی ساحلوں میں آنحضرت ﷺ نے آخر زمانہ میں اسلام کی دعوت فرمائی۔ جہاں اسادہ، ان کی اولاد ابنائے یمن، سیاہجہ اور زط عام طور پر موجود تھے۔ اس لئے یہاں مشرک اور مجوس عربوں کی طرح بہت سے عجمی باشندے بھی اسلام لائے جن میں ایرانی، ہندی، سندھی اور حبشی وغیرہ سب شامل تھے۔ فقیر چند خوش قسمتوں کا مختصر حال عرض کرتا ہے۔

(۱) **بیر زطن رضی اللہ تعالیٰ عنہ** : عجم میں اسلام میں سب سے پہلے ملک یمن نے سبقت کی۔

اس علاقہ پر یمن کے ایک خالص ہندوستانی بزرگ حضرت بیرظن ہندی یعنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہیں۔ یہ ہندوستانی طریقہ علاج کے ماہر طبیب تھے۔ انہوں نے بڑی عمر پائی اور رسول اللہ ﷺ کی حیاتِ طیبہ میں اسلام قبول کیا لیکن آپ ﷺ سے ملاقات کا ثبوت نہیں ملتا۔ حافظ ابن حجر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ان کا تذکرہ الاصابہ کی تیسری فصل میں کیا ہے جس میں ایسے حضرات کا بیان ہے جنہوں نے رسول اللہ ﷺ کا زمانہ مبارک پایا اور آپ ﷺ کی حیاتِ طیبہ ہی میں یا اس کے بعد اسلام لائے۔

ان کا تذکرہ الاصابہ میں اس طرح ہے کہ شیخ حسن بن محمد شیرازی نے کتاب السوانح میں حضرت شیخ جعفر بن محمد شیرازی کی روایت سے لکھا ہے کہ:

”بیرظن ہندی شاہانِ ایران کے زمانہ میں ایک بوڑھے آدمی تھے۔ بھنگ کے علاج میں ان کا واقعہ مشہور ہے اس کو ان اطراف میں سب سے پہلے انہی نے رواج دیا تھا اور یمن میں اس کی شہرت ان کی وجہ سے ہوئی تھی۔ انہوں نے اسلام کا زمانہ پایا اور اسے قبول کیا۔“

حضرت بیرظن ہندی رضی اللہ تعالیٰ عنہ وہ پہلے خوش نصیب ہندوستانی ہیں جنہوں نے رسول اکرم ﷺ کا زمانہ یا کم از کم آپ ﷺ کے زمانے سے قریب تر عہد پایا۔ اس قریبِ زمانی کے ساتھ ساتھ قربتِ مکانی میں بھی وہ پہلے ہندوستانی ہیں حضرت باذان رضی اللہ تعالیٰ عنہ حاکمِ یمن اور ان کے اسادرہ کے اسلام لانے کے بعد جن میں ایرانی، ہندوستانی اور سندھی سب ہی شامل تھے۔ یمن اور اطراف میں عربوں کی طرح عام عجمی باشندے بھی اسلام لائے اور رسول اللہ ﷺ نے وہاں کے مسلمانوں پر حضرت زبرقان بن بدر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو حاکم مقرر فرمایا۔

طبری کا بیان ہے کہ:

”رسول اللہ ﷺ کا وصال اس حال میں ہوا کہ آپ ﷺ اپنے عمال کو عربوں میں مقرر فرما چکے تھے۔ چنانچہ زبرقان رضی اللہ تعالیٰ عنہ بن بدر کو قبیلہ رباب اور عوف اور ابنائے یمن پر مقرر فرمایا تھا۔“

یمن کے مشہور علاقہ نجران میں بھی ہندوستانی موجود تھے، چنانچہ ۱۰ھ میں جب نجران سے بنی حارث بن کعب کا وفد رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوا تو آپ ﷺ نے ان کو دیکھتے ہی ان پر ہندوستانی ہونے کا شبہ ظاہر فرمایا اور حضرت خالد رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے پوچھا:

من هؤلاء القوم الذی کانہم رجال الہند۔

یعنی یہ لوگ کون ہیں جو ہندوستانی معلوم ہوتے ہیں؟

جب آنحضرت ﷺ نے اطراف و جوانب کے امراء و حکام کو دعوتِ اسلام کے خطوط روانہ فرمائے تو نجران کے عام لوگوں کے نام بھی ایک دعوت نامہ روانہ فرمایا امام طبری رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں کہ: رسول اللہ ﷺ نے نجران کے عربوں اور وہاں آباد غیر عرب باشندوں کے پاس خط لکھا۔ اس پر وہ لوگ اسلام پر قائم رہتے ہوئے اپنی جمعیت لے کر ایک مقام پر رہنے لگے۔

اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ غیر عرب باشندگانِ نجران میں وہاں کے ایرانیوں کی طرح ہندوستان اور سندھ کے باشندے بھی داخل رہے ہوں گے جنہوں نے رسول اللہ ﷺ کی دعوتِ اسلام پر لبیک کہا۔

فائدہ: اس سے واضح ہوا کہ خطہ ہندوستان سے کافی حضرات کو نبی پاک ﷺ کی صحابیت کی سعادت کا شرف نصیب ہوا۔ ان میں سے تمام کے ذکر کی گنجائش نہیں۔ فقیر نے یہاں چند نمونے عرض کرنے ہیں۔ حضرت پیرظن رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے ذکرِ خیر کے بعد حضرت بابارتن ہندی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے حالات ایک اور ہندی کا ذکر حاضر ہے۔

تاریخ میں ہے کہ راجہ بھوج ایک بڑے مشہور حکمران ہوئے ہیں جو پلپا کے باشندے تھے جس کو عام لوگ بھوج پور بھی کہتے ہیں۔ وہاں ایک عمارت رصد گاہ کے نام سے مشہور ہے مگر منترِ جنتِ اس کا عرف عام ہے اور وہ بہت پرانی عمارت ہے اور فلکیات کے زائچے اور نجوم کے حسابات اس پر منقوش ہیں۔ لوگ کہتے ہیں کہ اس جگہ راج بھوج کے شاہی محلات تھے ”راجہ بھوج“ شق القمر کے معجزہ سے متاثر ہو کر مسلمان ہو گئے۔ سب دوسرے لوگ ان کے مخالف ہو گئے تھے اور ترکِ وطن کر کے دھاروار (گجرات) جانے پر مجبور ہو گئے اور باقی زندگی انہوں نے سلطنت کو خیر باد کہہ کر یادِ الٰہی میں وہیں گزار دی۔

معجزہ شق القمر اور ضابطہ علم الحدیث:

اصل موضوع یہ ہے کہ حضور سرورِ عالم ﷺ نے چاند کو دو ٹکڑے کر دکھلایا۔ اس کے بعد راویوں کے روایات کے اطوار بدلنے سے حقیقت نہیں بگڑتی اس لئے کہ علم الحدیث کا قاعدہ ہے کہ راوی اپنی روایت اپنے مشاہدہ کے مطابق بیان کرتا ہے جو اصل حقیقت کے خلاف نہیں ہوتا اسی لئے راویوں کے اختلاف کی تطبیق کا باب محدثین نے وضع فرمایا۔

صحابی رسول ﷺ بابا رتن: تاریخ میں ہے خطہ ہند میں چاند دو ٹکڑے دیکھا گیا لیکن اس وقت بھی اس خطہ میں اس معجزہ کی تصدیق اسے نصیب ہوئی جس کا ازل سے ستارہ سفید تھا ان میں ایک بابارتن بھی تھے۔ مورخین نے لکھا ہے بابارتن بن ساہوگ ساکن تمبرندی جو نواحِ دہلی میں ایک مقام ہے، پیدا ہوئے۔ آپ پہلے ہندوستانی

ہیں جنہوں نے پیغمبر اسلام خاتم النبیین حضرت محمد ﷺ کی زیارت سے مشرف ہو کر دین اسلام قبول کیا جس کے لئے بعد میں حضرت محمد ﷺ نے طویل عمر کی دعا کی جو چھ سو بتیس سال تک دنیا میں زندہ رہے۔ صاحب قاموس اور دیگر مؤرخین اسلام نے کتب و تواریخ میں اس کا ذکر کیا ہے اور علامہ ابن حجر عسقلانی نے جلد اول، کتاب الاصابہ فی معرفتہ الصحابہ میں بابارتن کے حالات زیادہ تفصیل سے لکھے ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ بابارتن نے چھ سو بتیس سال کی عمر میں انتقال کیا۔ ۶۷۵ھ میں محمود بن بابارتن نے خود اپنے باپ کے تفصیلی حالات اور ان کا ”معجزہ شق القمر“ کا مشاہدہ کرنا ہندوستان سے بلا و عرب جانا اور مشرف بہ اسلام ہونا بیان کیا ہے۔ فاضل ادیب صلاح الدین صفوی نے اپنے تذکرہ میں لکھا ہے اور علامہ شمس الدین بن عبدالرحمن صانع حنفی سے نقل کیا ہے کہ انہوں نے قاضی معین سے ۷۳۷ھ میں سنا کہ قاضی نور الدین بیان کرتے ہیں کہ میرے جد بزرگوار حسن بن محمد نے ذکر کیا کہ مجھ کو ستر سواں برس تھا جب میں اپنے چچا اور باپ کے ساتھ بسلسلہ تجارت خراسان سے ہندوستان گیا اور ایک مقام پر ٹھہرا جہاں ایک عمارت تھی دفعۃً قافلہ میں شور وغل پیدا ہوا دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ وہ عمارت بابارتن کی ہے وہاں ایک بہت بڑا درخت تھا جس کے سائے میں بکثرت لوگ آرام پاسکتے تھے جب ہم اس درخت کے نیچے گئے تو دیکھا کہ بہت سے لوگ اس درخت کے نیچے جمع ہیں ہم بھی اسی غول میں داخل ہوئے ہم کو دیکھ کر لوگوں نے جگہ دی جب ہم درخت کے نیچے بیٹھ گئے ایک بہت بڑی زنبیل درخت کی شاخوں میں لٹکی ہوئی دیکھی دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ اس زنبیل میں بابارتن ہیں جنہوں نے رسالت مآب ﷺ کی زیارت کی ہے۔ حضور ﷺ نے ان کے لئے چھ مرتبہ طویل عمر کی دعا کی۔ یہ سن کر ہم نے ان سے کہا کہ زنبیل کو اتارو تاکہ ہم اس شخص کی زبان سے کچھ حالات سنیں۔

تب ایک مرد بزرگ نے اس زنبیل کو اتارنا زنبیل میں بہت سی روئی بھری ہوئی تھی جب اس زنبیل کا منہ کھولا گیا تو بابارتن نمودار ہوئے جس طرح مرغ یا طائر کا بچہ روئی کے پہل سے نکلتا ہے پھر اس شخص نے بابارتن کے چہرہ کو کھولا اور ان کے کان سے اپنا منہ لگا کر کہا جد بزرگوار یہ لوگ خراسان سے آئے ہیں ان میں سے اکثر شرفاء اور اولاد پیغمبر ہیں ان کی خواہش ہے کہ آپ ان سے مفصل بیان کریں کہ آپ نے کیونکر رسول خدا ﷺ کو دیکھا اور حضور ﷺ نے آپ سے کیا فرمایا تھا۔ یہ سن کر بابارتن نے ٹھنڈی سانس بھری اور اس طرح زبان فارسی میں تکلم کیا جیسے شہد کی مکھی بھنھناتی ہے۔

بابا رتن کا بیان : میں اپنے باپ کے ساتھ کچھ مال تجارت حجاز لے کر گیا اس وقت میں جوان تھا جب مکہ کے قریب پہنچا بعض پہاڑوں کے دامن میں دیکھا کہ کثرت بارش سے پانی بہ رہا ہے وہیں ایک صاحبزادہ کو دیکھا کہ جن کا

چہرہ نہایت غمگین تھا رنگ کسی قدر گندم گوں تھا اور دامن کوہ میں اونٹوں کو چرا رہا تھا۔

بارش کا پانی جوان کے اونٹوں کے درمیان سے زور سے بہ رہا تھا۔ اس سے صاحبزادہ کو خوف تھا کہ سیلاب سے نکل کر اونٹوں تک کیسے پہنچوں۔ یہ حال دیکھ کر مجھے ملول ہوا اور بغیر اس خیال کے میں ان صاحبزادہ کو جانتا پہچانتا اپنی پیٹھ پر سوار کر کے اور سیلاب کو طے کر کے ان کے اونٹوں تک پہنچا دیا جب میں اونٹوں کے نزدیک پہنچ گیا تو میری طرف بنظر شفقت دیکھا اور تین مرتبہ فرمایا **بارک اللہ فی عمرک : بارک اللہ فی عمرک : بارک اللہ فی عمرک** میں وہیں ان صاحبزادہ کو چھوڑ کر چلا گیا اور مال تجارت فروخت کر کے اپنے وطن واپس آ گیا۔

ظہور معجزہ شق القمر : وطن آنے کے بعد اپنے کاروبار میں مگن ہو گیا اس پر کچھ زمانہ گزر گیا

کہ حجاز کا خیال ہی نہ آیا۔ ایک شب میں اپنے مکان کے صحن میں بیٹھا ہوا تھا کہ چودھویں رات کا چاند آسمان پر چمک رہا تھا دفعۃً کیا دیکھتا ہوں کہ چاند کے دو ٹکڑے ہو گئے ایک ٹکڑا مشرق میں غروب ہو گیا اور ایک مغرب میں۔ ایک ساعت تک تیرہ تاریخ ربیع الثانی معلوم ہوتی تھی۔ وہ ٹکڑا جو مشرق میں غروب ہوا تھا اور وہ ٹکڑا جو مغرب میں غروب ہوا تھا اور مغرب سے نکلا تھا دونوں آسمان پر آ کر مل گئے چاند اپنی اصلی حالت میں ماہ کامل بن گیا۔ میں اس واقعہ سے بڑا حیران تھا اور کوئی سبب اس کا عقل میں نہیں آتا تھا یہاں تک کہ قافلہ ملک عرب سے آیا اس نے بیان کیا کہ مکہ میں ایک شخص ہاشمی نے ظہور کیا ہے اور دعویٰ کیا ہے کہ میں تمام عالم کے واسطے خدا کی طرف سے پیغمبر مقرر ہوں اہل مکہ نے اس دعویٰ کی تصدیق میں مثل دے دیگر معجزات انبیاء کے معجزہ طلب کیا کہ چاند کو حکم دے کہ آسمان پر دو ٹکڑے ہو جائے ایک مشرق میں غروب ہو دوسرا مغرب میں اور پھر دونوں اپنے مقام سے آ کر آسمان پر ایک ہو جائے جیسا کہ تھا اس شخص نے بقدرت خدا ایسا کر دکھایا۔ جب مجھ کو یہ کیفیت معلوم ہوئی تو میں نہایت مشتاق زیارت ہوا کہ خود جا کر اس شخص کی زیارت کروں چنانچہ میں نے سفر کا سامان درست کیا اور کچھ مال تجارت ہمراہ لے کر روانہ ہوا اور مکہ میں پہنچ کر اس شخص کا پتہ دریافت کیا لوگوں نے مکان اور دولت کدہ کا نشان بتایا۔ میں دروازے پر پہنچا اور اجازت حاصل کر کے داخل حضوری ہوا تو میں نے دیکھا کہ وہ شخص وسط خانہ میں بیٹھا ہوا ہے۔ چہرہ نورانی چمک رہا ہے اور ریش مبارک سے نور سامع ہے۔ پہلے سفر میں میں نے جب دیکھا تھا اور اس سفر میں جو میں نے دیکھا مطلق نہیں پہچانا کہ یہ وہی صاحبزادے ہیں جن کو میں نے اٹھا کر سیلاب سے باہر نکالا تھا۔ جب میں نے آگے بڑھ کر سلام کیا تو میری طرف دیکھ کر تبسم فرمایا اور مجھے پہچان لیا اور فرمایا **وعلیک السلام** **ادن منی** اس وقت ان کے پاس ایک طبق ہڈی از رطب رکھا تھا اور ایک جماعت اصحاب کی گرد پیٹھی ہوئی تھی۔ اور نہایت تعظیم

کے ساتھ ان کا احترام کر رہی تھی۔ یہ دیکھ کر میرے دل پر ایسی ہیبت طاری ہوئی کہ میں آگے نہ بڑھ سکا۔ میری یہ حالت دیکھ کر انہوں نے فرمایا ”میرے قریب آ۔ پھر انہوں نے فرمایا کھانے میں موافقت کرنا مقتضیات مروت ہے اور باہم نفاق کا پیدا کرنا ہے۔ بے دینی و زندقہ ہے۔ یہ سن کر میں آگے بڑھا اور ان کے ساتھ بیٹھ گیا اور کھانے میں رطب کے شریک ہوا وہ اپنے دست مبارک سے رطب اٹھا اٹھا کر مجھے عنایت فرماتے تھے علاوہ اس کے جو میں نے اپنے ہاتھ سے چن چن کر کھائے چھ رطب انہوں نے عنایت فرمائے۔ پھر میری طرف دیکھ کر بہ تبسم اشارہ فرمایا کہ تو نے مجھے نہیں پہچانا میں نے عرض کیا کہ مجھے مطلق یاد نہیں شاید کہ میں نہ ہوں۔ انہوں نے فرمایا کہ کیا تو نے اپنی پیٹھ پر سوار کر کے مجھے سیل رواں سے پار نہیں اتارا تھا اور اونٹوں کی چراگاہ تک نہیں پہنچایا تھا۔ یہ سن کر میں نے پہچانا۔ اور عرض کیا کہ اے جوان خوش رو بے شک صحیح ہے۔ پھر ارشاد فرمایا داہنا ہاتھ بڑھا میں نے اپنا ہاتھ بڑھایا انہوں نے بھی اپنا ہاتھ بڑھایا اور مصافحہ کر کے ارشاد فرمایا **اشھدان لا الہ الا اللہ واشھدان محمد رسول اللہ** میں نے اس کو ادا کیا۔ حضور ﷺ بہت مسرور ہوئے جب میں رخصت ہونے لگا تو حضور ﷺ نے تین مرتبہ فرمایا **بارک اللہ فی عمرک** میں آپ سے رخصت ہوا میرا دل بسبب ملاقات اور بسبب حصول شرف اسلام بہت مسرور تھا۔ حضرت محمد ﷺ کی دعا کو حق تعالیٰ نے مستجاب فرمایا اس وقت میری عمر چھ سو برس سے کچھ زیادہ ہے اس بستی میں جتنے لوگ آباد ہیں وہ میری اولاد اور اولاد کی اولاد ہیں۔

ان کے مزید حالات فقیر کی کتاب ”طویل العمر لوگ“ میں پڑھئے۔

آخری گزارش: فقیر نے یہ رسالہ عوام قارئین کے علمی اضافہ کے علاوہ اس مقصد کے پیش نظر لکھا ہے کہ جب رسول اللہ ﷺ کے لئے مخالفین مانتے ہیں کہ آپ کو ہندو پاک کے بارے میں علم تھا تو پھر اس میں کیوں ہچکچاتے ہیں کہ آپ عالم ماکان وما یکون ہیں۔

الحمد لله على ذلك وصلى الله على حبيبه الكريم ﷺ

مدینے کا بھکاری

ابوالصالح محمد فیض احمد اویسی رضوی غفرلہ

بہاول پور۔ پاکستان

۲۵ ذوالحجہ ۱۴۲۲ھ